

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Раннее эстетическое развитие» (срок обучения – 1 год)**

Разработчики:

- преподаватель театральных дисциплин Бурков Евгений Витальевич
- преподаватель теоретических дисциплин Маркова Инна Павловна
- преподаватель хореографических дисциплин Стребкова Алена Николаевна
- преподаватель художественных дисциплин Гладий Жанна Ринатовна
- преподаватель художественных дисциплин Саитгалина Лилия Вадитовна

Корректоры:

- преподаватель художественных дисциплин Саитгалина Лилия Вадитовна
- преподаватель теоретических дисциплин Маркова Инна Павловна

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения программы
3. График образовательного процесса
4. Учебный план
5. Программы учебных предметов
6. Условия реализации программы
7. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы
8. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности учреждения

1. Пояснительная записка

1. 1. Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие» (далее – Программа) разработана с учетом:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Постановления Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;
- кадрового потенциала и материально-технических условий;
- региональных условий.

1.2. Программа учитывает:

- возрастные и индивидуальные особенности обучающихся;
- лучшие традиции художественного образования;
- запросы и потребности родителей (законных представителей).

1.3. Цель Программы: формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями в области искусств, воспитание активного участника творческой деятельности.

1.4. Задачи Программы:

- развитие эстетического вкуса, культуру поведения, общения, художественно-творческую способность;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности в области искусств.

1.5. Срок освоения Программы для детей, приступивших к освоению Программы в возрасте 5 лет, составляет 1 год.

1.6. Продолжительность академического часа составляет 25 минут.

1.7. Промежуточная и итоговая аттестация для обучающихся дошкольного возраста не предусмотрена.

1.8. Освоение обучающимися Программы завершается в виде выставки работ, открытого урока.

2. Планируемые результаты освоения программы

2.1. Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

по учебному предмету «Изобразительное искусство»

- знание различных художественных материалов;
- знание особенностей изображения предметов с натуры и по памяти.
- умение работать с различными художественными материалами;
- умение раскрывать образное решение в творческих работах;
- умение быть внимательным и дисциплинированным во время урока.

По учебному предмету «Музыка»

- знание элементарной музыкальной терминологии;
- умение узнавать голоса (тембры) музыкальных инструментов симфонического оркестра;
- умение воспринимать на слух музыкальную форму и жанры (2-х, 3-х частные формы, жанры – песня, танец, марш);
- навык ритмического аккомпанемента;
- умение выражать свое отношение к музыке.

по учебному предмету «Ритмика»

- умение слышать и понимать музыку;
- навык исполнения отдельных простых танцевальных элементов;
- навык минимума танцевальной координации;
- умение быть внимательным и дисциплинированным во время урока;
- умение определять характер музыки;
- умение двигаться в танце по кругу, по линии танца.

По учебному предмету «Театральные игры»

- знание основных приемов и средств воплощения игровой ситуации;
- навыки координации движений; - умение быть внимательным и дисциплинированным во время урока.

4. Учебный план

Срок обучения – 1 год

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)	Открытый урок, выставка (номер полугодия)	Распределение по полугодиям	
				Групповые занятия ²⁾	1-е полугодие
		Количество недель аудиторных занятий			
		15			15
1	2	3	4 ¹⁾	5	6
1.	Учебные предметы			Недельная нагрузка в часах	
1.1.	Ритмика ³⁾	30	2	1	1
1.2.	Музыка	30	2	1	1
1.3.	Изобразительное искусство	30	2	1	1
1.4.	Театральные игры	30	2	1	1
Всего аудиторная нагрузка:		120		4	4

¹⁾ Промежуточная и итоговая аттестация по учебным предметам для обучающихся дошкольного возраста не предусмотрена. По окончании изучения учебных предметов проводятся открытые уроки (выставка) с целью оценки индивидуального развития обучающихся по учебным предметам. Время их проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

²⁾ При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся:
групповые занятия — от 8 человек.

³⁾ Аудиторные часы по учебному предмету «Ритмика» для концертмейстера предусматриваются в объеме до 100% аудиторного времени. Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 5 лет. Продолжительность академического часа составляет 25 минут с учетом физкультурной минутки.

5. Программы учебных предметов

5.1. Программы учебных предметов:

- изобразительное искусство
- музыка
- ритмика
- театральные игры

6. Условия реализации программы

6.1. Аудиторные занятия проводятся по группам от 8 человек.

6.2. Качество реализации программы обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников соответствующей квалификационной категорией

6.3. Реализация программы обеспечена учебно-методической документацией (учебно-методическими изданиями, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

6.4. Материально-техническая база образовательной организации соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Минимально необходимый для программы перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю программы.

Условия реализации настоящей программы:

- Помещения (кабинеты – 4 шт.)
- Выставочный зал – 1.
- Актальный зал – 1.
- Педагогические кадры (5 человек)

- Библиотека (укомплектована и пополняется печатными изданиями учебно-методической литературы), видеотека;
- Информационное (компьютер, ноутбуки, телевизор, информационные стенды) и методическое обеспечение (наглядные пособия, методические пособия).

7. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы

7.1. Контроль знаний, умений и навыков обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

7.2. Виды и формы аттестации по предметам учебного плана:

- текущий контроль (просмотр, наблюдение за работой на уроке).

7.2.1. Текущая аттестация проводится с целью контроля за качеством освоения какого-либо раздела учебного материала.

7.2.2. Текущий контроль проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

7.3. Оценка индивидуального развития обучающихся по учебным предметам осуществляется в виде выставки или открытых уроков в конце учебного года.

7.4. Промежуточная и итоговая аттестации для обучающихся дошкольного возраста не предусмотрены.

Критерии оценки

Данная программа создана, в первую очередь, для развития заинтересованности обучающихся в области искусств, поэтому уровень освоения программы детьми может определяться по их работе в течение всего процесса обучения по следующим критериям:

Высокий уровень освоения программы. Учащийся активно, с творческим интересом занимается в коллективе. Уважительно относится к другим детям. Готов помочь в работе. Работоспособен. Фантазия и воображение активно развиты. Аккуратен в работе с материалами. (Зачет)

Средний уровень освоения программы. Учащийся достаточно активно, занимается в коллективе. Уважительно относится к другим детям, но замкнут. Тяжело идёт на контакт. Не слишком работоспособен, т.к. быстро утомляется. Фантазия и воображение недостаточно развиты. Недостаточно аккуратен в работе. (Зачет).

Низкий уровень освоения программы. Недисциплинированность. Неуважение к коллективу. Пропуски без уважительных причин. Не владеет техниками декоративно-прикладного искусства. (Незачет).

8. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности учреждения

8.1. Творческая и методическая деятельность

Цели и задачи:

- организация научно-учебно-методической деятельности образовательного учреждения;
- создание условий для повышения уровня квалификации педагогических работников образовательного учреждения;
- участие в научно-исследовательских и учебно-методических разработках педагогического коллектива;
- анализ программно-методического обеспечения учебно-воспитательного процесса;
- организация инновационной и исследовательской работы.

8.2. Культурно-просветительская деятельность

Цели и задачи:

- создание условий для формирования у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и профессиональной требовательности;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам.

Творческая и методическая деятельность, культурно-просветительская деятельность отражена в Плане работы МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №2» на 2024-2025 учебный год.