

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Раннее эстетическое развитие»**  
**(срок обучения – 1 год)**

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)	Открытый урок, выставка (по полугодиям)	Распределение по полугодиям	
		Групповые занятия <sup>2)</sup>		1-е полугодие	2-е полугодие
				Количество недель аудиторных занятий	
				15	15
1	2	3	4 <sup>1)</sup>	5	6
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы</b>			Недельная нагрузка в часах	
1.1.	Ритмика <sup>3)</sup>	30	2	1	1
1.2.	Музыка	30	2	1	1
1.3.	Изобразительное искусство	30	2	1	1
1.4.	Театральные игры	30	2	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>		<b>120</b>		<b>4</b>	<b>4</b>

1) Промежуточная аттестация по учебному предмету для обучающихся дошкольного возраста не предусмотрена. По окончании изучения учебных предметов формой аттестации является открытый урок (выставка). Время его проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2) При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 8 человек.

3) Аудиторные часы по учебному предмету «Ритмика» для концертмейстера предусматриваются в объеме до 100% аудиторного времени.

Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 5 лет.

Продолжительность академического часа составляет 25 минут.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Раннее эстетическое развитие»**  
**(срок обучения – 2 года)**

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)	Открытый урок, выставка (по полугодиям)	Распределение по годам	
		Групповые занятия <sup>2)</sup>		1-й год	2-й год
				Количество недель аудиторных занятий	
				30	30
1	2	3	4 <sup>1)</sup>	5	6
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы</b>			Недельная нагрузка в часах	
1.1.	Ритмика <sup>3)</sup>	60	4	1	1
1.2.	Музыка	60	4	1	1
1.3.	Изобразительное искусство	60	4	1	1
1.4.	Театральные игры	60	4	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>		<b>240</b>		<b>4</b>	<b>4</b>

1) Промежуточная аттестация по учебному предмету для обучающихся дошкольного возраста не предусмотрена. По окончании изучения учебных предметов формой аттестации является открытый урок (выставка) в 4 полугодии. Время его проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2) При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 8 человек.

3) Аудиторные часы по учебному предмету «Ритмика» для концертмейстера предусматриваются в объеме до 100% аудиторного времени.

Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 4 года.

Продолжительность академического часа составляет 25 минут.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Музыкальное творчество»**  
**(срок обучения – 1 год)**

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)	открытый урок (по полугодиям)	Распределение по полугодиям	
		Групповые занятия <sup>2)</sup>		1-е полугодие	2-е полугодие
				15	15
1	2	3	4 <sup>1)</sup>	5	6
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы</b>			Недельная нагрузка в часах	
1.1.	Сольфеджио	60	2	2	2
1.2.	Хор	30	2	1	1
1.3.	Ритмика	30	2	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>		<b>120</b>		<b>4</b>	<b>4</b>

1) Промежуточная аттестация по учебному предмету для обучающихся дошкольного возраста не предусмотрена. По окончании изучения учебных предметов формой аттестации является открытый урок. Время его проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2) При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 8 человек.

Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 6 лет.

Продолжительность академического часа составляет 30 минут.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Хореографическое творчество»**  
**(срок обучения – 1 год)**

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)		Распределение по полугодиям	
		Групповые занятия <sup>2)</sup>	Открытый урок (по полугодиям)	1-е полугодие	2-е полугодие
				Количество недель аудиторных занятий	
				15	15
1	2	3	4 <sup>1)</sup>	5	6
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы</b>			Недельная нагрузка в часах	
1.1.	Ритмика <sup>3)</sup>	120	2	4	4
<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>		<b>120</b>		<b>4</b>	<b>4</b>

<sup>1)</sup> Промежуточная аттестация по учебному предмету для обучающихся дошкольного возраста не предусмотрена. По окончании изучения учебных предметов формой аттестации является открытый урок. Время его проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

<sup>2)</sup> При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся:  
 групповые занятия — от 11 человек.

<sup>3)</sup> Аудиторные часы по учебному предмету «Ритмика» для концертмейстера предусматриваются в объеме до 100% аудиторного времени.

Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 6 лет.

Продолжительность академического часа составляет 30 минут.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Основы декоративно-прикладного творчества»**  
**(срок обучения – 1 год)**

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
		Групповые занятия <sup>2)</sup>	Зачет	Распределение по полугодиям	
				1-е полугодие	2-е полугодие
				Количество недель аудиторных занятий	
1	2	3	4 <sup>1)</sup>	5	6
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы</b>			Недельная нагрузка в часах	
1.1.	Декоративно-прикладное искусство	30	2	1	1
1.2.	Лепка	30	2	1	1
1.3.	Изобразительное искусство	30	2	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>		<b>90</b>		<b>3</b>	<b>3</b>

1) В колонке 4 цифрой указано полугодие, в котором проводится промежуточная аттестация обучающихся. По окончании изучения учебного предмета формой аттестации является недифференцированный зачет. Время его проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2) При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 8 человек.

Итоговая аттестация учебным планом не предусмотрена.

Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 7 лет.

Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Основы декоративно-прикладного творчества»**  
**(срок обучения – 2 года)**

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
		Групповые занятия <sup>2)</sup>	Открытый урок, выставка	Распределение по годам	
				1-й год	2-й год
				Количество недель аудиторных занятий	
30	30	5	6		
1	2	3	4 <sup>1)</sup>	5	6
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы</b>			Недельная нагрузка в часах	
1.1.	Декоративно-прикладное искусство	60	4	1	1
1.2.	Лепка	60	4	1	1
1.3.	Изобразительное искусство	60	4	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>		<b>180</b>		<b>3</b>	<b>3</b>

1) В колонке 4 цифрой указано полугодие, в котором проводится промежуточная аттестация обучающихся. Промежуточная аттестация по учебному предмету для обучающихся дошкольного возраста не предусмотрена. По окончании изучения учебных предметов формой аттестации является открытый урок или выставка. Время его проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2) При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 8 человек.

Итоговая аттестация учебным планом не предусмотрена. Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 6 лет. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Основы художественного творчества»**  
**(срок обучения – 1 год)**

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по полугодиям	
				Групповые занятия <sup>2)</sup>	Зачет
		Количество недель аудиторных занятий			
		15	15		
1	2	3	4 <sup>1)</sup>	5	6
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы</b>			Недельная нагрузка в часах	
1.1.	Основы изобразительной грамоты и рисования	60	2	2	2
1.2.	Декоративно-прикладное искусство	30	2	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>		<b>90</b>		<b>3</b>	<b>3</b>

1) В колонке 4 цифрой указано полугодие, в котором проводится промежуточная аттестация обучающихся. По окончании изучения учебного предмета формой аттестации является недифференцированный зачет. Время его проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2) При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся:  
 групповые занятия — от 8 человек.

Итоговая аттестация учебным планом не предусмотрена.

Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 9 лет.

Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Основы художественного творчества»**  
**(срок обучения – 2 года)**

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
		Групповые занятия <sup>2)</sup>	Зачет	Распределение по годам	
				1-й год	2-й год
				Количество недель аудиторных занятий	
		30	30		
1	2	3	4 <sup>1)</sup>	6	7
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы</b>			Недельная нагрузка в часах	
1.1.	Основы изобразительной грамоты и рисования	120	4	2	2
1.2.	Декоративно-прикладное искусство	60	4	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>		<b>180</b>		<b>3</b>	<b>3</b>

1) В колонке 4 цифрой указано полугодие, в котором проводится промежуточная аттестация обучающихся. По окончании изучения учебного предмета формой аттестации является недифференцированный зачет. Время его проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2) При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 8 человек.

Итоговая аттестация учебным планом не предусмотрена.

Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 8 лет.

Продолжительность академического часа составляет 40 минут.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Основы живописи»**  
**(10-11 лет)**

(срок обучения – 1 год)

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам	
				Групповые занятия <sup>2)</sup>	Зачет
		Количество недель аудиторных занятий			
		30	30		
1	2	3	4 <sup>1)</sup>	6	7
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы</b>			<b>Недельная нагрузка в часах</b>	
1.1.	Живопись	60	4	2	2
1.2.	Рисунок	30	4	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>		<b>90</b>		<b>3</b>	<b>3</b>

1) В колонке 4 цифрой указано полугодие, в котором проводится промежуточная аттестация обучающихся. По окончании изучения учебного предмета формой аттестации является недифференцированный зачет. Время его проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2) При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся:  
 групповые занятия — от 8 человек.

Итоговая аттестация учебным планом не предусмотрена.

Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 10-13 лет.

Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Основы живописи»**  
**(12-13 лет)**

(срок обучения – 1 год)

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудитор ные занятия (в часах)	Промежу точная аттестаци я (по полугодиям)	Распределение по годам	
				Групповые занятия <sup>2)</sup>	Зачет
		Количество недель аудиторных занятий			
		30	30		
1	2	3	4 <sup>1)</sup>	6	7
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы</b>			Недельная нагрузка в часах	
1.1.	Живопись	60	4	2	2
1.2.	Рисунок	30	4	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>		<b>90</b>		<b>3</b>	<b>3</b>

1) В колонке 4 цифрой указано полугодие, в котором проводится промежуточная аттестация обучающихся. По окончании изучения учебного предмета формой аттестации является недифференцированный зачет. Время его проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2) При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся:  
 групповые занятия — от 8 человек.

Итоговая аттестация учебным планом не предусмотрена.

Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 10-13 лет.

Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Изобразительное искусство»**  
**(срок обучения – 1 год)**

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по полугодиям	
				Групповые занятия <sup>2)</sup>	Зачет
		Количество недель аудиторных занятий			
		15	15		
1	2	3	4 <sup>1)</sup>	5	6
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы</b>			Недельная нагрузка в часах	
1.1.	Рисунок	90	2	3	3
1.2.	Композиция	60	2	2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>		<b>150</b>		<b>5</b>	<b>5</b>

1) В колонке 4 цифрой указано полугодие, в котором проводится промежуточная аттестация обучающихся. По окончании изучения учебного предмета формой аттестации является недифференцированный зачет. Время его проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2) При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек.

Итоговая аттестация учебным планом не предусмотрена.

Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 14-17 лет.

Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Анимация»**  
**(срок обучения – 1 год)**

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
		Мелкогрупповые занятия <sup>2)</sup>	Зачет	Распределение по полугодиям	
				1-е полугодие	2-е полугодие
				Количество недель аудиторных занятий	
15	15				
1	2	3	4 <sup>1)</sup>	5	6
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы</b>			Недельная нагрузка в часах	
1.1.	Основы анимации	90	2	3	3
1.2.	Основы изобразительной грамоты	60	2	2	2
1.3.	Декоративно – прикладное искусство	30	2	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>		<b>180</b>		<b>6</b>	<b>6</b>

1) В колонке 4 цифрой указано полугодие, в котором проводится промежуточная аттестация обучающихся. По окончании изучения учебного предмета формой аттестации является недифференцированный зачет. Время его проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2) При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся:

мелкогрупповые занятия — от 4 до 12 человек.

Итоговая аттестация учебным планом не предусмотрена.

Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 7 - 10 лет.

Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Театральное творчество»**  
**(срок обучения – 1 год)**

№ п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)	открытый урок (по полугодиям)	Распределение по полугодиям	
		Групповые занятия <sup>2)</sup>		1-е полугодие	2-е полугодие
				15	15
1	2	3	4	5	6
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы</b>			Недельная нагрузка в часах	
1.1.	Художественное слово	30	2	1	1
1.2.	Основы актерского мастерства	30	2	1	1
1.3.	Постановка сценических номеров	60	2	2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>		<b>120</b>		<b>4</b>	<b>4</b>

1) Промежуточная аттестация по учебному предмету для обучающихся дошкольного возраста не предусмотрена. По окончании изучения учебных предметов формой аттестации является открытый урок. Время его проведения установлено в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2) При реализации ОП установлен следующий вид учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 8 человек.

Возраст обучающихся, приступающих к освоению программы – 6-9 лет.