

**Задания по предмету «Сольфеджио»
на период с 21.12 по 29.12.2022**

для обучающихся 4 (8) класса ДПП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»,
«Струнные инструменты», «Народные инструменты»

Ф.И. обучающегося/ группы	Учебный предмет	Дата/тема	Содержание задания	Дополнительный материал	Средства передачи выполненной работы
4а	Сольфеджио	22.12/ Размер $\frac{3}{8}$. Группировка длительностей	1. В учебнике Калмыков-Фридкин «Сольфеджио» №207-211 петь с дирижированием 2. В учебнике Калмыков-Фридкин «Сольфеджио» №212-216 тактировать	https://disk.yandex.ru/i/yMaspRoCH1xU7A	До 26.12 направить видео запись № 210, 211, 213,214 на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
4г	Сольфеджио	22.12/ Секстаккорды и квартсекстаккорды от звука	1. Построить от ми бемоль $T^5_3, T_6, T^6_4, t^5_3, t_6, t^6_4$ 2. Калинина Рабочая тетрадь стр 20 №11-13 3. В учебнике Давыдова «Сольфеджио 4 класс» на стр 95 №350		До 26.12 направить фото заданий, видео запись номера, на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
4а	Сольфеджио	26.12/Контрольный урок	1. Калинина Рабочая тетрадь стр 21 №15 2. Диктант (аудио запись) 3. Слуховой анализ	1. Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwlе1.xn--p1ai)	До 29.12 направить, фото выполненных письменных заданий, диктанта, результаты слухового анализа на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
4г	Сольфеджио	26.12/Контрольный урок	1. Калинина Рабочая тетрадь стр 21 №15 2. В учебнике Давыдова «Сольфеджио 4 класс» на стр 95 номер 351 3. Слуховой анализ	1. Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwlе1.xn--p1ai)	До 29.12 направить фото выполненных письменных заданий, видео запись номера с дирижированием, результаты слухового анализа на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
4а	Сольфеджио	29.12/Контрольный урок	1. Калинина Рабочая тетрадь стр 21 №14, 16,17 2. 3. Слуховой анализ	1. Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwlе1.xn--p1ai) 2. Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwlе1.xn--p1ai)	29.12 направить фото заданий в рабочей тетради, результаты слухового анализа на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
4г	Сольфеджио	29.12/Контрольный урок	1. Калинина Рабочая тетрадь стр 21 №14, 16,17 2. Слуховой анализ	1. Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwlе1.xn--p1ai) 2. Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwlе1.xn--p1ai)	29.12 направить фото заданий в рабочей тетради, результаты слухового анализа на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru

Задания по предмету «Сольфеджио», «Музыкальная литература»
на период с 21.12.2022 по 29.12.2022
 для обучающихся IV (5) класса ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

Ф.И. обучающегося/группы	Учебный предмет	Дата/тема	Содержание задания	Дополнительный материал	Средства передачи выполненной работы
IV а	Сольфеджио	21.12/Внутритактовая синкопа	1. Учебник «Сольфеджио 4 класс» Варламова-Семченко на стр 60 упражнение № 1- 4 2. В минорных тональностях с 2 знаками построить D ₇ с обращением, тритоны, характерные интервалы		До 23.12 направить фото заданий, видео исполнения номеров №117, №120, тестирования на WhatsApp или адрес электронной почты lsd16@rambler.ru
IV а	Сольфеджио	23.12/Контрольный урок	1. Учебник «Сольфеджио 5 класс» Варламова-Семченко на стр 61 № 123-126 петь с дирижированием, №125 наизусть 2. Слуховой анализ (D ₇ с обращением, тритоны, характерные интервалы) 3. Диктант (аудио запись) 3. Учебник «Сольфеджио 4 класс» Варламова-Семченко на стр 63 задание 1-6	1. Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwl1el.xn--p1ai) 2. Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwl1el.xn--p1ai) 3. Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwl1el.xn--p1ai)	До 26.12 направить видео запись №125 наизусть с дирижированием, результаты тестирования, фото диктанта на WhatsApp или адрес электронной почты lsd16@rambler.ru
IV а	Музыкальная литература	23.12/ Контрольный урок	1. В учебнике «Музыкальная литература» Смирнова стр 118-121 изучить материал и оформить конспект. 2. В учебнике «Музыкальная литература» Шорникова на стр 260-266 изучить материал и оформить конспект 3. Оформить конспект (https://disk.yandex.ru/d/v5aW5c3hyqYlzQ) 4. Прослушать аудио записи	1. П. Чайковский «Романсы» https://disk.yandex.ru/d/v5aW5c3hyqYlzQ 2. П. Чайковский «Симфония 1» https://disk.yandex.ru/d/3SWP099zprGgJg	До 23.12 направить фото конспекта
IV а	Сольфеджио	28.12/Контрольный урок	1. Учебник «Сольфеджио 4 класс» Варламова-Семченко на стр 62 №127-129 2. Учебник «Сольфеджио 4 класс» Варламова-Семченко на стр 63 №130 (двухголосие - один голос играть, второй петь)	1. Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwl1el.xn--p1ai) 2. Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwl1el.xn--p1ai)	28.12 направить видео запись №125 наизусть с дирижированием, результаты тестирования, фото диктанта на WhatsApp или адрес

			5. В мажорных тональностях с 2 знаками построить D ₇ с обращением, тритоны, характерные интервалы	w1el.xn--p1ai Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwl1el.xn--p1ai)	электронной почты lsd16@ Rambler.ru
IV б	Сольфеджио	22.12/Уменьшенное трезвучие	1. Учебник «Сольфеджио 4 класс» Варламова-Семченко стр 64 тему изучить 2. Учебник «Сольфеджио 4 класс» Варламова-Семченко на стр 65 упражнение №1-3, на стр 66 №134-138 петь с дирижированием 3. Учебник «Сольфеджио 4 класс» Варламова-Семченко на стр 66 №6		До 26.12 направить фото заданий, видео запись номеров с дирижированием на WhatsApp или адрес электронной почты lsd16@ Rambler.ru
IVб	Сольфеджио	26.12/Контрольный урок	1. Учебник «Сольфеджио 4 класс» Варламова-Семченко на стр 67 номер 139-141 2. В мажорных тональностях с 2 знаками построить D ₇ с обращением, тритоны, характерные интервалы, уменьшенное трезвучие 3. Диктант (аудио запись)		До 29.12 направить фото заданий и диктанта, видео запись номеров с дирижированием на WhatsApp или адрес электронной почты lsd16@ Rambler.ru
IVб	Музыкальная литература	26.12/Контрольный урок	1. В учебнике «Музыкальная литература» Смирнова стр 118-121 изучить материал и оформить конспект. 2. В учебнике «Музыкальная литература» Шорникова на стр 260-266 изучить материал и оформить конспект 3. Оформить конспект (https://disk.yandex.ru/d/v5aW5c3hyqYlzQ) 4. Прослушать аудио записи	1. П. Чайковский «Романсы» https://disk.yandex.ru/d/v5aW5c3hyqYlzQ 2. П. Чайковский «Симфония 1» https://disk.yandex.ru/d/3SWP099zprGgJg	26.12 направить фото конспекта
IVб	Сольфеджио	29.12/Контрольный урок	1. В учебнике «Сольфеджио 4 класс» Варламова-Семченко на стр 67 №142-144 2. В учебнике на стр 68 задание 1-5 3. Слуховой анализ	1. Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwl1el.xn--p1ai) 2. Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwl1el.xn--p1ai) 3. Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwl1el.xn--p1ai)	29.12 направить фото заданий видео запись номеров с дирижированием, результаты тестирования на WhatsApp или адрес электронной почты lsd16@ Rambler.ru

Задания по предмету «Сольфеджио», «Музыкальная литература»
на период с 21.12.2022 по 29.12.2022

для обучающихся II (5) класса ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

Ф.И. обучающегося/группы	Учебный предмет	Дата/тема	Содержание задания	Дополнительный материал	Средства передачи выполненной работы
II а,б	Сольфеджио	21.12/Интервалы большие и малые	1. Учебник «Сольфеджио 2 класс» Варламова-Семченко на стр 90 №191-193 петь с дирижированием 2. Учебник «Сольфеджио 2 класс» Варламовой-Семченко на стр 91 №1-5	Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1byw1el.xn--plai)	До 24.12 направить фото заданий, видеозапись пения номеров на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
II а, б	Сольфеджио	24.12/Контрольный урок	1. Учебник «Сольфеджио 2 класс» Варламова-Семченко на стр 67 №133-134 петь с дирижированием 2. Учебник «Сольфеджио 2 класс» Варламова-Семченко на стр 55 №98-99	Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1byw1el.xn--plai)	До 28.12 направить видеозапись пения номеров, результаты слухового анализа на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
II а, б	Музыкальная литература	24.12/Контрольный урок	1. Учебник «Музыкальная литература» Шорникова стр 61-69 2. Прослушать аудио запись номеров Гайдн Симфония 103	https://disk.yandex.ru/d/eFZbWf4RvwDn7g	24.12 направить итоговый тест, результаты викторины на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
II а,б	Сольфеджио	28.12/Контрольный урок	1. Учебник «Сольфеджио 2 класс» Варламова-Семченко на стр55 №100-102 2. Построить цепочку интервалов от «ля» 3. Построить последовательность аккордов в тональности E dur		28.12 направить фото заданий, видео запись номеров с дирижированием, на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru

Задания по предмету «Сольфеджио», «Музыкальная литература»
на период с 21.12.2022 по 29.12.2022
 для обучающихся I (5) класса ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»»

Ф.И. обучающегося/группы	Учебный предмет	Дата/тема	Содержание задания	Дополнительный материал	Средства передачи выполненной работы
I а,б,в	Сольфеджио	22.12/Мелодический оборот - опевание	1. Учебник «Сольфеджио 1 класс» Варламова-Семченко на стр 68 №127, 129, 132, 133		До 24.12 направить видео запись номеров с дирижированием на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
I а,б,в	Сольфеджио	24.12/Контрольный урок	1. Тональность до, соль мажор, устойчивые, неустойчивые ступени, вводные ступени, опевание устойчивых ступеней 2. В рабочей тетради на стр 25 №9 (до, соль мажор) 3. Диктант (аудио запись)		До 29.12 направить фото заданий, диктанта на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
I а,б,в	Музыкальная литература	24.12/Контрольный урок	Повторить инструменты (народные, инструменты хантов и манси), историю возникновения инструментов, старинные инструменты (конспект)	1. https://disk.yandex.ru/d/B8rxRK5K5uU8vg 2. https://disk.yandex.ru/d/AVAu0iViMGtz5Q	24.12 направить фото итоговой работы на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
Iа,б,в	Сольфеджио	29.12/Контрольный урок	1. Учебник «Сольфеджио 1 класс» Варламова-Семченко на стр 44 №73 - подписать ступени, транспонировать в соль мажор		29.12 направить фото задания на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru

Задания по предмету «Сольфеджио», «Музыкальная литература»

на период с 21.12.2022 по 29.12.2022

для обучающихся III (5) класса ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

Ф.И. обучающегося/группы	Учебный предмет	Дата/тема	Содержание задания	Дополнительный материал	Средства передачи выполненной работы
Ша,б	Сольфеджио	22.12/Размер ³ ₈ . Группировка длительностей	1. В учебнике Калмыков-Фридкин «Сольфеджио» №207-211 петь с дирижированием 2. В учебнике Калмыков-Фридкин «Сольфеджио» №212-216 тактировать	https://disk.yandex.ru/i/yMaspRoCH1xU7A	До 26.12 направить видео запись № 210, 211, 213,214 на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
III б	Музыкальная литература	22.12/Русская музыка 18 века	Учебник «Музыкальная литература 3 год» стр12-20		До 29.12 направить фото ответов на вопросы на стр 20 учебника направить на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
Ша,б	Сольфеджио	26.12/Контрольный урок	1. Повторить: интервалы, виды мажора и минора, знаки в тональностях, трезвучия с обращением 2. Учебник «Сольфеджио 3 класс» Варламова-Семченко №122, 123, 187, 188 3. Цепочка интервалов, последовательность аккордов	Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwl1el.xn--p1ai)	До 29.12 направить фото письменного задания, видео запись номера по выбору обучающегося на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
Ша,б	Сольфеджио	29.12/Контрольный урок	1. Слуховой анализ 2. Диктант (аудиозапись)	Тренажёр Идеальный слух (xn--80ahdkilbo1bvwl1el.xn--p1ai)	29.12 направить фото диктанта, результаты слухового анализа на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru
III б	Музыкальная литература	29.12/Контрольный урок	Тестовое задание по темам 2 четверти		29.12 направить фото результатов тестового задания на WhatsApp или адрес электронной почты lsdi16@rambler.ru

Задания по предмету «Музыкальная литература»

на период с 21.12.2022 по 29.12.2022

для обучающихся 4 (8) класса ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Фортепиано», «Хоровое пение», «Струнные инструменты»

Ф.И. обучающегося/группы	Учебный предмет	Дата/тема	Содержание задания	Дополнительный материал	Средства передачи выполненной работы
4б,в	Музыкальная литература	21.12/Возникновение фортепиано	Оформить конспект	https://disk.yandex.ru/d/K7FTXbWaosHOlg	До 28.12 направить фото конспекта на WhatsApp или адрес электронной почты lsd16@rambler.ru
4а,г	Музыкальная литература	22.12/Возникновение фортепиано. Фортепианная музыка для детей	Прослушать записи	https://disk.yandex.ru/d/K7FTXbWaosHOlg	
4б,в	Музыкальная литература	28.12/Контрольный урок	Выполнить тестовое задание по темам 2 четверти		28.12 направить фото задания на WhatsApp или адрес электронной почты lsd16@rambler.ru
4а,г	Музыкальная литература	29.12/Контрольный урок	Выполнить тестовое задание по темам 2 четверти		28.12 направить фото задания на WhatsApp или адрес электронной почты lsd16@rambler.ru